

Sense
Office Chair

asset
space becomes place

Forma 5

Sense

Design by Josep Lluscà



Sense family

Function and form come together in Sense, high technical chair performance for operational and executive spaces. The dimensions of the back, the comfortable elastic mesh and the latest synchronized mechanisms make of Sense one of the most comfortable chairs on the market in its intensive use.

Familia Sense

Función y forma se dan la mano en Sense, una silla de altas prestaciones técnicas para espacios operativos y ejecutivos. Sus dimensiones del respaldo, su confortable malla elástica y los mecanismos sincronizados más avanzados hacen de Sense una de las sillas más cómodas del mercado en su uso intensivo.

Famille Sense

Fonction et forme vont de paire avec le siège Sense. Une série avec de grandes prestations techniques destinée aux espaces bureautiques et exécutives. Les dimensions du dossier, le confort de la toile résille élastique et les mécanismes synchronisés les plus avancés font de Sense un siège des plus confortable du marché, même lors d'une utilisation intensive.



Sense, the creation of Josep Lluscà, plays with soft shapes and sharp curves showing at a glance the comfort and ergonomics technically solved in a masterly manner.

Sense, la creación de Josep Lluscà, juega con sus formas suaves y curvas pronunciadas adelantando a simple vista la comodidad y ergonomía que técnicamente resuelve de una manera magistral.

Sense, la création de Josep Lluscà, joue avec ses formes douces et ses courbes prononcées en donnant la sensation visuelle de commodité et d'ergonomie, techniquement résolue d'une manière magistrale.





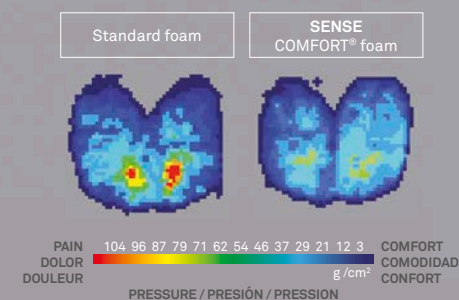
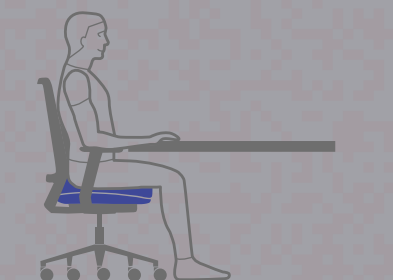
The aesthetics supports ergonomics

La estética al servicio de la ergonomía
L'esthétique au service de l'ergonomie

Sense emphasizes for its soft and curved shapes and for its exact proportions giving harmony to the chair. But Sense does not remain there, Sense goes far beyond of the aesthetics. Sense enters into the universe of the innovation and the technology thanks to adjustable mechanisms and technical materials designed for the modern office.

Sense destaca por sus líneas suaves y curvas que envuelven al usuario y por sus proporciones exactas que dan armonía al conjunto. Pero Sense no se queda ahí, va mucho más allá de la estética. Sense entra en el universo de la innovación y la tecnología gracias a los mecanismos de regulación y materiales técnicos diseñados para la oficina moderna.

Les atouts de Sense sont ses lignes légères et courbes et un équilibre des proportions qui apportent l'harmonie à l'ensemble. Mais Sense offre quelque chose de plus que les traits simplement esthétiques. Sense appartient à l'univers de l'innovation et la technologie grâce aux mécanismes de régulation et matériaux techniques qui sont réalisés par le bureau d'aujourd'hui.





Models / Modelos / Modèles



- High backrest
- Respaldo alto
- Dossier haut



- High backrest with headrest
- Respaldo alto con cabezal
- Dossier haut avec appui-tête

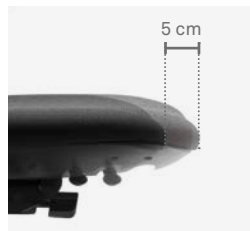
Mechanism / Mecanismo / Mécanisme



- Synchro Motion
- Sincro Motion
- Synchro Motion



- Synchro Atom
- Sincro Atom
- Synchro Atom



- Sliding Seat
- Mecanismo trasla
- Translation de l'assise

Arms / Brazos / Accoudoirs



- Fixed
- Fijo
- Fixe



- 1D adjustable polyamide arm support (height adjustment)
- Regulables 1D soporte de poliamida (reg. altura)
- Réglables 1D support polyamide (réglables en hauteur)



- 3D adjustable polyamide arm support (height -depth - turn adjustment)
- Regulables 3D soporte de poliamida (reg. altura - profundidad - giro)
- Réglables 3D support polyamide (réglables en hauteur, profondeur et orientables)



- 3D adjustable aluminium arm support (height -depth - turn adjustment)
- Regulables 3D soporte de aluminio (reg. altura - profundidad - giro)
- Réglables 3D support en aluminium (réglables en hauteur, profondeur et orientables)



- 4D adjustable aluminium arm support (height, depth, width and turn adjustment)
- Regulables 4D soporte de aluminio (reg. altura - profundidad - ancho - giro)
- Réglables 4D support en aluminium (réglables en hauteur, profondeur, largeur et orientables)

Shell finishes / Acabados de la carcasa / Finitions du carcasse



- Black backrest frame
- Marco del respaldo negro
- Cadre du dossier noir



- White backrest frame
- Marco del respaldo blanco
- Cadre du dossier blanc

Accessories / Accesorios / Accessoires



- Assymetric lumbar support
- Regulación lumbar asimétrica
- Réglage lombaire asymétrique



- Headrest
- Reposacabezas
- Appui-tête

Base finishes and casters / Acabados de la base y ruedas / Finitions de la base et roulettes



- Polyamide star 69 cm (draftsman)
- Star 69 cm de poliamida (taburete)
- Star 69 cm en polyamide (tabouret)



- Polished aluminium star 69cm
- Star 69 cm de aluminio pulido
- Star 69 cm en aluminium poli



- White aluminium star 69 cm
- Star 69 cm de aluminio blanca
- Star 69 cm en aluminium blanc



- Double wheel Ø 65 mm
- Doble rodadura Ø 65 mm
- Double galet Ø 65 mm



- Soft double wheel Ø 65 mm
- Doble rodadura blanda Ø 65 mm
- Double galet sol dur Ø 65 mm

Finishes / Acabados / Finition

Upholstery / Tapizados / Revêtements

www.camirafabrics.com
www.gabriel.dk

Designer / Diseñador / Designer

With over 40 years of experience, the design studio of Llusçà Design has worked with many prestigious national and international companies and in several industrial sectors, amongst others the lighting, packaging, street or office furniture sectors. The experience, professionalism and prestigious international prizes awarded to Josep Llusçà, founding member and director of this studio for product design and development, make him one of the most prestigious contemporary designers. Proof of that are the designs on display in museums all over the world which have attracted the attention of not only specialised media but also the wider public.

Con más de 40 años de experiencia, el estudio de diseño Llusçà Design ha colaborado con prestigiosas empresas nacionales e internacionales y en diversas áreas industriales como iluminación, packaging, equipamiento urbano o de oficina, entre otros. La experiencia, profesionalidad y los prestigiosos premios internacionales otorgados a Josep Llusçà, fundador y director de este estudio de diseño y desarrollo de productos, le avalan como uno de los más prestigiosos diseñadores del momento. Prueba de ello son sus diseños, que figuran en museos de todo el mundo, mereciendo la atención y el respeto no sólo de los medios de comunicación especializados, sino también del público.

Avec plus de 40 ans d'expérience, le studio de design Llusçà Design a travaillé avec de nombreuses entreprises d'envergure nationale et internationale et dans divers secteurs industriels comme l'éclairage, le packaging, le mobilier urbain ou de bureau, parmi tant d'autres. L'expérience, le professionnalisme et les prestigieux prix internationaux décernés à Josep Llusçà, fondateur et directeur de ce studio de design et développement de produit, le confirment comme l'un des plus talentueux designers actuels comme en témoignent ses créations exposées dans les musées du monde entier et qui attirent l'attention non seulement des médias mais également du grand public.

